



Franciades
Opéra

Un nouveau cœur de ville

> DOSSIER

Les travaux du
parking Saint-Paul
démarrent en juin

> ACTUS

Balade urbaine
au cœur des
Franciades



Votre magazine d'informations
N°2 - Juillet 2013



**Ça y est !
Les travaux
de rénovation
des Franciades
vont démarrer.**

C'est un moment important à plus d'un titre.

D'abord par l'ampleur du projet puisque c'est tout un quartier qui va bénéficier d'une transformation profonde avec la construction d'un nouveau centre commercial.

Ensuite parce qu'un tel chantier va forcément entraîner une gêne pour votre vie quotidienne. Nous avons voulu la rendre la plus faible possible mais je mentirais en vous disant que ces travaux passeront inaperçus.

Mais à terme, c'est un nouveau quartier qui aura fait son apparition et ce sera pour ses habitants une meilleure qualité de vie dans un plus bel environnement.

Vincent Delahaye
Sénateur-Maire de Massy
Président d'Europ'Essonne

Semmassy - Société d'Economie Mixte d'Aménagement de Massy • 85, avenue Raymond Aron - 91300 Massy • Tél. : 33 (0)1 60 11 35 34 • Fax : 33 (0)1 60 11 71 13 • E-mail : semmassy@semmassy.fr • Responsable de la publication : Willem Pauwels • Edition 2013 • Conception et réalisation : OBEA Communication • Perspectives : Richez Associés • Photos : Jean-Michel Molina



**Démarrage des travaux
du parking Saint-Paul**



▲ Quartier Franciades-Opéra

Les travaux de Franciades-Opéra démarrent avec l'agrandissement du parking situé Square des Néerlandais, à proximité de l'église Saint-Paul. 120 places de stationnement supplémentaires, aménagées sur deux niveaux, vont ainsi être créées au-dessus des places déjà existantes en surface, portant la capacité totale du parking à 220 places.

« Dès l'origine, nous nous sommes engagés, avec la Ville, à réaliser des places de stationnement supplémentaires Square des Néerlandais. Cela permet ainsi de proposer une offre de stationnement de substitution pendant les travaux de construction du parking souterrain de 360 places sous le parvis de l'Opéra », confie Willem Pauwels, Directeur de la Semmassy.

Le parking Saint-Paul, imaginé par l'agence d'architectes Richez Associés, a été conçu avec un objectif : ne pas altérer l'environnement des bâtiments d'habitation à proximité en restant éloigné de ceux-ci. Le bâtiment sera, ainsi, construit en retrait de plus de vingt mètres des habitations et de l'église, ce qui représente une largeur plus importante qu'une rue classique.



◀ Vue depuis l'avenue de France



220

places disponibles
à compter de mars 2014

[La parole à]



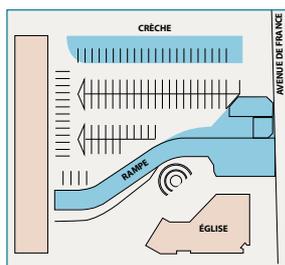
Frédéric Blérot,
Architecte chez Richez Associés

“ Dès l’origine, notre souci était de créer des places de parking supplémentaires sans bouleverser le site. Cela représentait une multitude de contraintes à prendre en compte ; le parking est voisin avec une crèche, des immeubles d’habitations et une église ! Le but du jeu était donc d’avoir un bâtiment compact pour ne pas s’étendre jusque sous les fenêtres des immeubles.

Nous avons donc veillé à ce qu’il soit le plus transparent possible, en travaillant sur les couleurs, les matériaux, les végétaux, etc. le tout dans une démarche contemporaine.

Finalement, il ne sera pas très haut car même s’il a deux étages, il ne s’agit que d’un R+1 car le dernier niveau de stationnement se fait sur le toit. Le parking est largement ventilé à travers les parements bois qui entourent le bâtiment, sauf du côté de la crèche où le mur, plein, accueillera des plantes grimpantes.

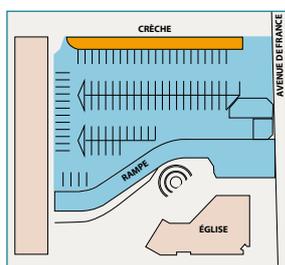
Les travaux de construction devraient être achevés en février 2014 selon trois phases de chantier :



**► PHASE 1
Juin/Juillet – Travaux préalables**

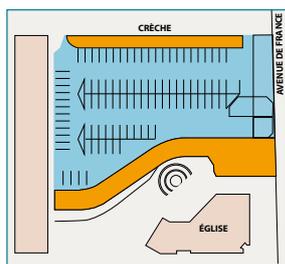
Les travaux commenceront avec la création d’une façade d’environ 6 mètres de haut séparant le parking du jardin de la crèche. Pendant cette phase, les travaux d’aménagement de la rampe d’accès à l’allée des Monégasques seront réalisés.

Une vingtaine de places de stationnement sera mobilisée Square des Néerlandais, pour les besoins du chantier et la circulation de l’allée des Monégasques sera fermée.



**► PHASE 2
Août – Travaux de voiries et réseaux**

Dès le mois d’août, pour réaliser les terrassements et réseaux, la totalité du parking sera fermée au public. L’allée des Monégasques sera à nouveau accessible en septembre.



**► PHASE 3
Septembre/Février 2014 – Travaux de gros œuvre et finitions**

Les travaux de superstructure du parking de deux étages se poursuivront en septembre pour s’achever en février 2014. Le parking actuel ne sera pas accessible pendant cette période. Pendant toute la durée des travaux, les piétons et les automobilistes pourront circuler librement Avenue de France.

■ zones en chantier ■ zones terminées

Balade au cœur des Franciades



Samedi 1^{er} juin après-midi, de nombreux massicois ont participé à la balade urbaine organisée par la Semmassy, en collaboration avec la Ville de Massy, l'association Promenades urbaines et le collectif d'artistes Random.

Les participants ont arpenté le quartier durant plus d'1h30 pour découvrir ou redécouvrir Franciades-Opéra depuis la création du grand ensemble et du centre commercial dans les années 60 jusqu'au projet attendu.

L'animatrice de la balade, Élise Guillerm, doctorante à l'université Paris 1, spécialiste en architecture urbaine et collaboratrice de l'association Promenades urbaines, a ainsi accompagné les participants le long d'un itinéraire en 5 grandes étapes, pour parcourir le projet dans un quartier chargé d'histoire. Des chargés d'opération de la Semmassy et les architectes du projet étaient également présents pour répondre aux questions posées sur le projet Franciades-Opéra dont les travaux démarrent avec la création du parking Saint-Paul.

Et, si vous avez traversé le quartier depuis le 31 mai dernier, vous avez sans doute noté la présence de panneaux d'information sous la forme de totems. Ces panneaux présentent les perspectives de Franciades-Opéra demain et informent sur les aménagements futurs et les constructions prévues.

Parcours à télécharger sur www.quartier-franciades.fr.



▲ 1^{ère} étape devant le panneau d'information qui présente la perspective du futur Grand Parvis de l'Opéra

Balade urbaine

Une seconde balade urbaine a été organisée le 29 juin pour faire découvrir à tous ceux qui le souhaitent le projet d'aménagement prévu sur les Franciades-Opéra. Les suivantes sont programmées en septembre, notamment dans le cadre des journées du patrimoine.

N'hésitez pas à consulter régulièrement le site dédié au projet Franciades-Opéra à l'adresse www.quartier-franciades.fr pour connaître les dates des prochaines balades et les modalités d'inscription.

Toutes les informations utiles sont sur www.quartier-franciades.fr



« Zone de chantier »

De la rubalise (ruban rouge et blanc) au sol et dans les airs, des paroles d'habitants inscrites au sol, une maison éphémère en rubalise tendue entre des luminaires ... du 28 mai au 2 juin dernier, le périmètre des Franciades-Opéra s'est transformé pour représenter, sur un mode artistique, une vaste zone de chantier, à l'image de celui, très concret, qui va commencer dès le mois de juin avec l'agrandissement du parking Saint-Paul. De la même façon, sur le parking de la Place de France, vous pouvez voir l'emplacement d'une partie de l'îlot à construire, marqué à la peinture rouge. Random, un collectif d'artistes issus d'horizons divers (poètes, comédiens, scénographes, décorateurs, etc.) est allé à la rencontre des habitants pour récolter des témoignages et des impressions sur le quartier et les chantiers à venir pour les restituer, de façon ludique, au sol et sur les murs. Cette semaine-là, le collectif était invité à passer une semaine sur le quartier dans le cadre du projet R, mené par la Direction des affaires culturelles de la ville, afin de proposer une installation plastique qui puisse entrer en résonance avec le contexte et la vie des habitants.

► Toutes les photos sur www.quartier-franciades.fr.

► En savoir plus sur le collectif www.collectif-random.blogspot.fr.

CONTACTS



Tél : (33) 01 60 11 35 34
www.semmassy.fr



Tél : (33) 01 60 13 30 00
www.ville-massy.fr